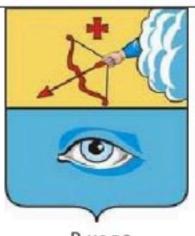


Городище Иднакар — бренд самого северного города Удмуртии — Глазова. Этот памятник являлся аграрноремесленным, военнооборонительным и общественно-административным центром этно-социальной общности предков северных удмуртов.



Сенатским указом
Екатерины II от 11
сентября 1780 года было
организовано Вятское
наместничество,
состоявшее из 13 уездов,
в том числе и
Глазовского.



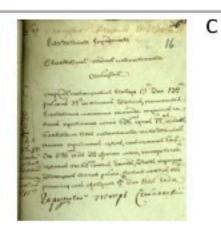
В ходе административных реформ Екатерины II, Глазов получил свой герб. Составленные герольдмейстером А.Волковым гербы были высочайше утверждены 28 мая 1781 г.



В августе 1784 года
Глазов получил первый генеральный план застройки, изображающий глаз.
Разработал проект петербургский архитектор Иван Лем.



Строительство небольшой каменной холодной церкви в честь Вознесения Господня завершено в 1793 г. Однако главный престол освящен в честь Преображения Господня 7 декабря 1798 г. С 1801 г. Преображенскую церковь стали именовать собором.



1796 по 1818 годы городничим Глазова был П. Ф. Чайковский, дед великого русского композитора Петра Ильича Чайковского... Город имел одну каменную и одну деревянную церковь, казенный дом для присутственных мест, дом градского общества. Дома обывателей были деревянные. При нем в Глазове была открыта первая больница на 15 коек.



1824 год ознаменовался в истории Глазова посещением царственной особы, императора Александра І. «Октября 7-го Государь Император прибыл в Глазов и остановился в доме мещанской вдовы Ляпуновой, находившемся на главной торговой площади против собора.



Через Глазов проходила самая длинная историческая российская дорога – Сибирский тракт, по нему провезли участников декабрьского восстания в Петербурге (1825 год), Среди них были братья Бестужевы, В. К. Трубецкой, С. Г. Волконский, близкие друзья А.С. Пушкина -И. И. Пущин и В. К. Кюхельбекер.



1835 г., в Вятку сослан А.Герцен, был и в Глазове.



1853-1855 гг. в Глазове бывал М. Салтыков-Щедрин, называвший наш город «Оков».



Глазов посетил наследник престола Александр Николаевич в 1837. Его сопровождал поэт В. Жуковский и историк К. Арсеньев



В 1856 г. население Глазова составляло 2240 человек. В городе насчитывалось 222 деревянных, 12 каменных домов и 2 каменные церкви



В городе действовал паром для переправы через Чепцу грузов и людей



Первый состав

Глазовской уездной

земской управы был

избран на первом

земском собрании уезда

8 января 1867 года.

Уездная управа

размещалась в доме

купца Волкова (ныне ул.

Первомайская, д. 35).



В 1867 г. была открыта земская публичная библиотека — третья по счету библиотека в городе, первые две были при уездном и духовном училищах.



В 1869 г. в Глазове была открыта земская почта. До этого в городе действовала только государственная почта. Земская почтовая служба создавалась земскими управами для пересылки корреспонденции внутри уездов.



В 70-х — 80-х гг. XIX века в г.Глазове появился телеграф, Глазовская почтовая контора была преобразована в почтовотелеграфную контору. Вскоре, по данным всеобщей переписи населения (1897г.) в сфере почтовых услуг (почта, телеграф, телефон), в г. Глазове было занято 15 человек, все они были мужчинами.



9

/21/ сентября 1868 года в Глазовском уезде, в семье инженера, управляющего заводом, родилась Ольга Книппер. Российская актриса, народная артистка СССР (1937), друг и жена великого русского писателя А. П. Чехова. Детство Ольги Леонардовны прошло в городе Глазове. Умерла Ольга Леонардовна 22 марта 1959 г. в Москве. Незадолго до смерти она писала, обращаясь к актерам Народного театра г. Глазова с которыми вела переписку: «Мне бы очень хотелось приехать и посмотреть, как похорошел мой родной город Глазов».



В Глазове с 3 июня по 25 октября 1879 г. отбывал ссылку писатель В.Г.Короленко, оставивший потомкам записки о «ненастоящем городе». Уже 4 июня Короленко пишет своим родным о городе, поиске квартиры, настроениях и ожиданиях... «Городок маленький, довольно мизерный... Да, впрочем, и глушь не особенная. Есть библиотека, есть, конечно, и другие учреждения... Фотография здесь есть, хоть и больно плоха».



К 1897 г. в городе ежегодно проходило две ярмарки: Успенская (с 17 августа в течение недели) и Никольская (с 5 по 10 декабря). Кроме того, в 34 селах уезда проводилось от 1 до 5 ярмарок продолжительностью от 1 до 7 дней. Ярмарочными сёлами были Понино, Укан, Ежовское, Юкаменское, Балезинское, Садинское, Игринское, Зуринское, Карсовайское, Елово, Святогорское, Кулигинское, Уни, Ухтым и другие



В 1899 году была принята в эксплуатацию ПермьКотласская железная дорога, которая была проложена через город Глазов. Грузовое железнодорожное движение создало городу и уезду благоприятные условия для развития более тесных экономических и культурных связей с Уралом, Сибирью, Поволжьем и северными районами России



В Глазове прошли годы учебы первого удмуртского ученого, этнографа и литератора Верещагина Григория Егоровича, выступившего на «Мултанском» процессе в качестве эксперта-этнографа.



В августе 1898 года в Глазове открылось женское учебное среднеобразовательное учреждение. С октября 1899 г. гимназия размещалась в специально построенном типовом здании на улице Вятской (ныне ул. Кирова), в котором в настоящее время находится Детскоюношеский центр и Глазовский краеведческий музей



Население города с 2280 человек в 1897 г. выросло до 4240 человек в 1907 году. Число зданий с 387 в 1896 г. увеличилось к 1906 г. до 496, в том числе каменных с 23 до 38, сдаваемых внаем частных квартир с 444 до 689, лавок с 26 до 60. Развивалась промышленность города: по данным 1903 г. в городе существовало 43 ремесленных заведения, в которых работало 436 мастеров и 287 рабочих.



5 сентября 1904 г. в Глазове по инициативе уездного земства была открыта классическая четырехклассная мужская прогимназия им. Императора Николая Александровича с изучением одного древнего (латинского) языка.



В Глазове начала 20 века было 25 улиц и 4 площади. Из общего протяжения улиц в 19 верст, камнем выложено 150 сажен земского подъездного пути от города к станции железной дороги. Улицы освещались 200 керосиновыми фонарями. Имелся водопровод. Городская пожарная команда была оснащена 12 машинами разных размеров, 3 гидропультами и 32 бочками.



I августа 1914 г. Германия объявила войну России. В Глазове, вскоре после начала войны, был размещен 154-й запасной полк, назначение которого состояло в подготовке маршевых рот и батальонов. Состав полка постоянно увеличивался и насчитывал в 1917 г. до 12 тыс. человек; гражданского населения было 7 тыс., город был похож на военный лагерь. Под казармы заняли здания мужской и женской гимназий, высшего начального, мужского и женского начальных училищ, другие здания города.



С мая по ноябрь 1917 г. солдатом 154 полка в самой большевистски настроенной части гарнизона служил русский поэт С.П.Щипачев.

В стихотворении
"Глазов" он писал:
Заборы, заклеенные до
неба,
Мы перекрашивали
четвёркой,
Чтоб в учредилке за
мир и за землю
Солдатским
прикладом гремела
четвёрка.



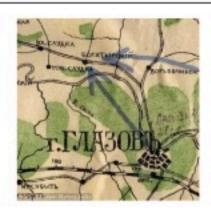
20 января 1918 г. в Глазове открылся IV уездный Съезд рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. Съезд объявил, что «Вся власть в центре и на местах должна быть народной, должна принадлежать Советам крестьянских, рабочих и солдатских депутатов». Председателем исполкома был избран Иосиф Яковлевич Шубин. Вечером 24 января он телеграфировал в Вятку о переходе всей власти в уезде в руки Советов. Съезд проходил в здании города, принадлежавшем уездному земству (совр. ул. Первомайская, д.35).



Весной 1918 г., после заключения Брестского мирного договора 3 марта 1918 г, резко обострилась внутриполитическая ситуация в стране. Бывшие союзники России – страны Антанты приняли решение начать интервенцию против Советской России. 15 января 1918 г. Совнарком принял декрет о создании Рабоче-крестьянской Красной Армии (РККА). Первый отряд РККА в Глазове появился в феврале 1918 г.



Глазов имел стратегическое значение для обеих воюющих сторон. Город в связке Пермь -Вятка входил в состав крупной северной железнодорожной магистрали России, соединяющей её европейскую часть с Уралом и Сибирью. Колчак должен был прорвать оборону Восточного фронта по линии Пермь – Глазов и выйти к Вятке. 25 декабря 1918 г. корпус генерала Гайды с ходу занял Пермь. Над Глазовом нависла угроза захвата. 7 января 1919 года в Глазов прибыла комиссия во главе с членами ЦК Ф.Э.Дзержинским и И.В.Сталиным. Комиссия работала в штабе 3-й армии, который размещался в здании мужской гимназии (ныне корпус Глазовского технического колледжа по ул. Луначарского, д. 20).



В феврале 1919 г. на Глазовском направлении шли бои по линии Понино-Балезино. В первой половине марта войска Сибирской армии взяли Оханск, Осу, Кайгород. Линия фронта приближалась к Глазову. В итоге ко второй половине апреля почти вся Удмуртия, за исключением Глазова и западной части Глазовского уезда, была занята армиями Колчака. В начале июня войска Гайды прорвались к Глазову через Качкашур из Балезино. Главной ударной силой при этом выступали бронепоезда. Кавалерия Колчака подступила к городу и со стороны д. Лудошур, так как отступавшие части Красной армии не успели уничтожить мост через реку Сепыч. 3 июня Глазов был занят без боя. Генерал Гайда начал отходить, оставив попытку прорыва к Вятке. К 10 – 11 июня над группировкой войск Колчака в Глазове и уезде возникает угроза двустороннего охвата и окружения. В ночь на 13 июня 1919 г. белые оставили Глазов без боя.



4 Ноября 1920 г. Всероссийский Центральный Исполнительский Комитет и Совет Народных Комиссаров, принял Декрет «Об образовании Вотской Автономной области». В ВАО вошли из Вятской губернии 27 волостей Глазовского уезда, 18 -Сарапульского, 14 -Елабужского, 12 волостей Малмыжского уезда и города Глазов, Ижевск. Административным центром Вотской Автономной области избран г. Глазов. С 25 января по 10 июня 1921 года г. Глазов являлся центром Вотской Автономной области.



В июне 1927 г. на винном заводе начались работы по восстановлению и монтажу аппаратуры (помещения предприятия с 1914 по 1926 гг. занимали госпиталь, детский дом, картофельный склад). Осенью на заводе было проведено испытание установок, а с 1928 г. завод вступил в строй



В начале 1930-х гг. в нашей стране большое развитие получает спорт военноприкладного значения. Глазове клуб ОСОАВИАХИМ расположился здании Георгиевской церкви. На колокольне Преображенского собора, была устроена 28-метровая парашютная вышка. Прыгали с нее не только спортсмены, но все желающие. Стрелки тренировались летом у горы Солдырь, зимой в подвале церковного собора.



К 1937 г застройка города на 80 % была деревянной ,60 % крыш тесовыми. Жилищный фонд города до строительства льнокомбината почти не увеличивался, всего жилых домов насчитывалось 675. Город не имел водопровода и канализации. Общая дина улиц и проездов города составляла 18 км., из них замощено более 10 км. Тротуары устроены досчатые, по некоторым улицам торцовые.



В 1937 г. город озеленили: посажены были липы, клены и другие деревья (в дореволюционном Глазове росли в основном березы и тополя).. Действовало 5 детских садов, которые посещали 250 детей и обслуживали 14 воспитателей. От пожаров Глазов охраняли 7 пожарных постов. В 1938 году был открыт деревянный мост через р. Чепца, который простоял 11 лет.



В годы Великой Отечественной войны эвакуированной из блокадного Ленинграда в Глазов оказалась будущая поэтесса Римма Казакова.



Помимо промышленных предприятий в Глазов в сентябре 1941 года эвакуировали 2-е Ленинградское военнопехотное училище. Училище размещалось в 13 зданиях города. Это старая часть здания городской администрации по ул. Динамо, 6, старый корпус технического колледжа по ул. Луначарского, где располагался 3 батальон; и здание ресторана «Семья».



Хорошая транспортная связь Глазова со всей страной послужили основанием для развертывания в городе Глазове шести военных госпиталей: №№ 1737, 3779, 3884, 3891, 445, 5882. Госпиталя занимали современные здания исторического корпуса пединститута, здания сельскохозяйственного колледжа, детскоюношеского центра, исторического здания типографии.



Особенным вкладом в Победу стало участие глазовчан в строительстве железной дороги Ижевск-Балезино. Стройку начали вести железнодорожные войска, но в декабре 1941 г. они были отправлены на фронт. Остановить стройку было нельзя, и её продолжил народ Удмуртии. Это был настоящий трудовой подвиг! 27 января 1943 г. через год с небольшим после начала строительства, Казанская и Пермская ветки были соединены. В марте 1943 г. по дороге Ижевск-Балезино началось рабочее движение.



Имена глазовчан, Героев Советского Союза золотыми буквами вписаны в историю нашей Родины: В. Н. Егоров, Т. Н. Барамзина, А. Я. Шамшурин, А. II. Пряженников, А. П. Логинов, А.С. Никулин, И. В. Опалев, П. Е. Русских, А. Д. Торопов. Так, 9 мая 1970 г. в честь павших в боях за нашу Родину воинов-глазовчан на площади Свободы сооружен монумент Победы (скульптор Н. А. Селиванов, архитектор Г. П. Карибов



Наследие войны чувствовалось и в Глазове. К середине 1940-х гг. население города не превышало 20 тысяч человек. Среди жилых домов и общественных зданий преобладали деревянные одноэтажные строения. Основная часть зданий, в том числе каменные постройки были возведены ещё до революции. Жилищный фонд города располагал 525 домами. 94 % домов были деревянным.



Чепецкий механический завод был основан 19 декабря 1946 года на базе патронного завода № 544. Новое предприятие создавалось для производства металлического урана.. Для организации производства на завод прибыл его первый руководитель -Александр Романович Белов. И сегодня одна из улиц города носит имя первого директора завода А. Белова.



В 1951 году по проекту архитектора Михаила Васильевича Братцева, был построен Дом культуры имени И.В.Сталина (здание ОКЦ «Россия»). Новое здание имело 6 комнат для клубной работы, зрительный зал на более чем 650 мест, специальный лекционный зал, спортивный зал, комнату отдыха, бильярд.



В 1950-е город украсили здания кинотеатра «Родина», Дома техники, гостиницы по улице Советской. В 1954 г. началось строительство больничного городка по улице Кирова. В 1953 — 1957 гг. при активном участии глазовчан велись работы по разбивке городского парка культуры и отдыха.



В декабре 1954 г. создана автотранспортная контора, которой было выделено 25 новых автомашин. С этим периодом связано появление в Глазове автобусного движения по маршруту Вокзал – ул. Т. Барамзиной. Предприятие располагало тогда всего 7 автобусами марки ПАЗ-651 общей вместимостью 126 пассажиров.



В 1957 г. вступил в действие вновь построенный больничный городок, расположенный на улице Кирова. В 1958 году было выстроено здание родильного дома на 120 коек, а ещё через год открылись неврологическое отделение, стоматологическая поликлиника и наркологический кабинет. Больничный городок имел центральное отопление, канализацию, горячую и холодную воду.



в 1957г. впервые начали укладывать асфальтовые тротуары, строился водопровод и канализация, проводилось озеленение города.



Приказом от 21 августа 1952 г. по министерству высшего образования СССР Глазовский учительский институт был реорганизован в педагогический. Сохранились только два факультета: языка и литературы и физикоматематический факультет



В октябре 1962 г. швейкомбинат был преобразован в швейную фабрику, открыта фабрика бытового обслуживания населения (были внедрены новые виды услуг — ремонт квартир, стирка белья, уход за детьми и больными, распиловка дров, крашение одежды).



В 1965 г. у футбольного поля была построена трибуна, рассчитанная на 5 тысяч зрителей. Под ней размещался легкоатлетический манеж с 60-метровой беговой дорожкой и секторами для прыжков. При наличии манежа глазовские тренеры получили возможность вести тренировочные занятия круглый год.



В

середине 60-х гг 20 века появились высотные 14этажные дома. Интенсивно шло строительство объектов социально-культурного и бытового назначения. В 1967 г. вступила в эксплуатацию гостиница «Глазов», в 1969 — Ледовый дворец спорта «Прогресс».



В 1970-е годы город ещё заметнее похорошел. Его облик стали определять современные кварталы, появившиеся на месте старых улиц с деревянными домами. Возникли новые жилые массивы в районе проезда Монтажников, улиц Чепецкой и Буденного, на которых не было домов ниже 9 этажей. Главными специалистами застройки Глазова стали заслуженный архитектор РСФСР П.М.Кузнецов и Ю.Т.Рассадкин. Именно по их замыслу в панораму Глазова органично вписались гостиница «Глазов», молодежный клуб «Родник», здание детского клуба «Ровесник».



Население города к середине 70-х годов 20 века составило 82 тыс. человек. В Глазове действовали такие крупные предприятия как ЧМЗ, УЗСМ, Химмаш, птицефабрика, ЛВЗ, молочно-маслодельный комбинат, мебельная фабрика. Работали горпромкомбинат, опытнопроизводственное объединение металлоизделий «Чепца», швейная фабрика и другие предприятия.. В городе работало 45 детских дошкольных учреждений на 5670 мест, 11 средних школ, 2 школы-интерната, 3 вечерних школы, ВУЗ, техникум, медицинское училище, 3 ПТУ, 2 дома культуры, 2 кинотеатра, Ледовый Дворец Спорта.



Для организации работы с детьми в неучебное время в городе создана сеть внешкольных учреждений: Дом пионеров и детский Дом культуры, станция юных техников, детская и юношеская спортивные школы, детские студии при Домах культуры, клубы по месту жительства и т. д. Только в городском Доме пионеров в конце 1970-х гг. занималось в 74 кружках около 1000 детей.



В 1970-е гг. вступил в строй новый Дом культуры - «Октябрь». В нем работало 10 кружков, 3 народных университета: государства и права, педагогических знаний, охраны природы.



Впервые «Золотая шайба» проводилась в Глазове с 21 по 30 марта 1970 г. — это был финал VI Всесоюзных соревнований юных хоккеистов. Глазовская команда «Юность» завоевала тогда серебряные медали.



В 1987 году в городе Глазове родился стотысячный житель, в честь этого события в городе был организован большой праздник.



В 90-е гг. XX века несмотря на сложные исторические процессы в Глазове культура продолжала развиваться: организованы новые учреждения культуры — театр «Парафраз», городской центр досуга, музей-заповедник «Иднакар», центр ремёсел, лицей искусств.



В 1990 г. в Глазове прошел первый фестиваль «Театральный чепец», организованный театром «Парафраз». С тех пор Глазов стал «театральной Меккой» Удмуртии. Раз в два года «Парафраз» приглашал театральные коллективы на фестиваль «Театр на ладони». На фестивалях побывали театры из многих городов России и стран зарубежья

21 ВЕК... ИСТОРИЯ ПИШЕТСЯ СЕЙЧАС...